

**BEYOND BONHAM TRIPLETS, PART 3**  
Using The Triplet Pattern As 16th Note Linear Phrases



**J = 90 - 140**

3      3      3      3

R      B      L      R      B      L      R      B      L      R      B      L

16th Note Linear Phrasing

2

R      L      R      L      R      L      R      L      R      L      R

Linear Phrasing Over 2 Bars

3

R      L      R      L      R      L      R      L      R      L      R      L      R

Linear Phrasing Over 3 Bars

5

R      L      R      L      R      L      R      L      R      L      R      L      R      L

Ex. 1

Bar 5 Linear Phrase

8

R      L      R      L      R      L      R

Ex. 2

Bar 6 Linear Phrase

12

L      R      L      R      L      R

Ex. 3

Bar 7 Linear Phrase

16

L      R      L      R      L      R      L